

國子監志

國子監志卷一

廟志

臣等伏惟國學專祀

孔子自唐貞觀以來為定制矣元都燕京建廟城東北隅明永樂因之而體制未壯

聖朝禮敬尊崇改額

大成殿門易廟以黃瓦

欽定祀位位次增十二哲及兩廡從祀先賢先儒巨萬

古為昭矣謹輯

廟制圖說建修

祀位圖說八卷為廟志

廟志一

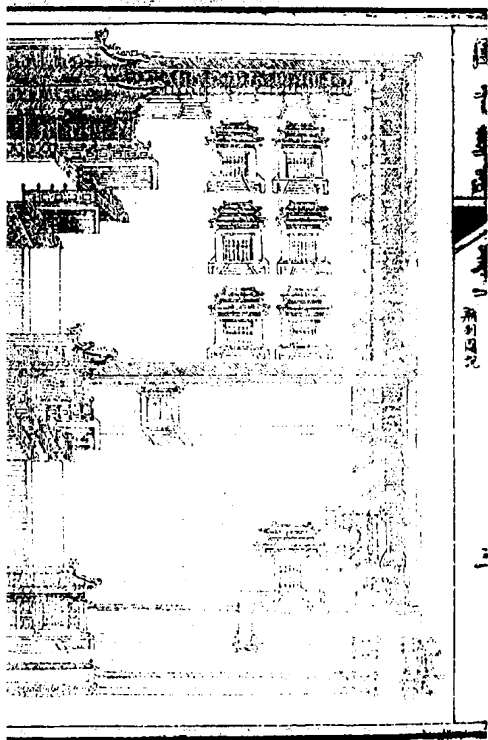
廟制圖說

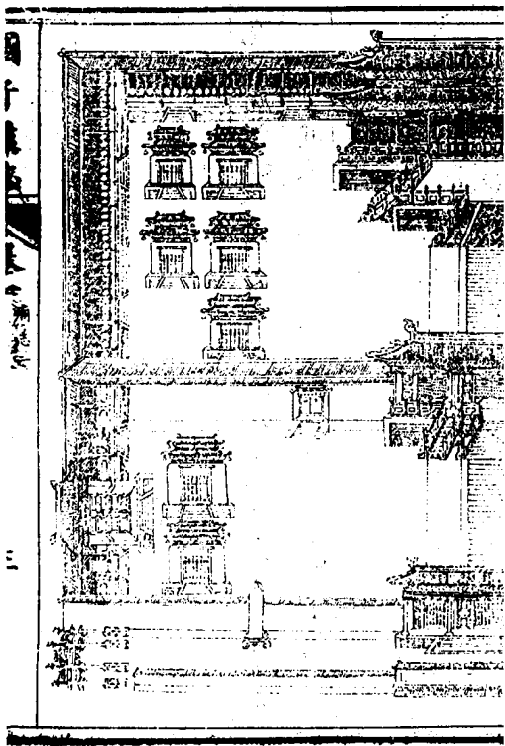
先

師

廟

圖





先師廟在都城東北安定門內成賢街國子監之左南嚮前為大門門凡三間高三丈中廣一丈三尺七寸左右各廣一丈一尺七寸深一丈九尺基高二尺四寸覆黃琉璃瓦牆飾紅黃色楹柱門扉皆丹飾梁棟施五采門東西立下馬碑各一門南屏垣一高一丈一尺五寸廣四丈六尺深六尺石座高三尺五寸八字垣二高九尺一丈廣五丈四尺深三丈二寸石座高三尺上覆黃琉璃瓦垂柱等飾以綠琉璃東西柵欄二又

屏垣左右垣各一。表長三十一丈。高六尺七寸。外圍垣表長九十五丈。高六尺五寸。均覆以板瓦。皆丹飾。間中恭懸。

高宗純皇帝御書

先師廟額

清漢文

門內。左綠琉璃瓦碑亭一。為明英宗

新建太學碑。右黃琉璃瓦碑亭二。前為乾隆三十二年。

高宗純皇帝重修

先師廟清漢文



諭旨碑

武本志建修

諭旨本

後為道光九年

廟制圖記

皇上御製平定回疆勦擒逆裔告成太學碑

恭載文

志

欽

門垣左右分列明進士題名碑四十

有五皆北嚮

詳見金石志進士題名碑

二門為

大成門恭懸

高宗純皇帝御書

大成門額

清漢文

門凡五間高四丈九寸中廣一丈

五尺七寸左右各廣一丈五尺深三丈二尺基

高六尺五寸覆黃琉璃瓦周以石闌中三門前

後三出陸階各十有四級門左右翼以牆飾紅  
黃色左右門各一門外迤東為神廚五間西嚮  
高二丈八尺中廣一丈三尺左右各廣一丈二  
尺深二丈神廚南為井亭井甃以石亭高一丈  
六尺六寸深廣一丈二尺又南為宰牲所三間  
西嚮高二丈四尺八寸中廣一丈一尺左右各  
廣五尺深二丈均覆綠琉璃瓦又南為更衣房西  
嚮高一丈七尺六寸廣一丈二尺深一丈五尺  
覆以版瓦迤西為神庫五間東嚮高二丈八尺

中廣一丈三尺左右各廣一丈二尺神庫南為持敬門西嚮高二丈三尺七寸廣一丈八尺深二丈又南為承祭官致齋所三間東嚮高二丈八尺中廣一丈一尺五寸左右各廣一丈五尺深二丈均覆綠琉璃瓦又南屋一間卽更衣亭舊址東嚮高一丈七尺六寸廣一丈二尺深一丈五尺覆以版瓦階以下為外墀左右分列

國朝歷科進士題名碑八十有五

道光十三年癸巳科

元御

碑二

附見金石志

元進士題名碑三  
明進士題

名碑三十有二皆南嚮

詳見金石志進士題名碑

階上左為

乾隆五十五年

高宗純皇帝御製集石鼓所有文成十章製鼓重刻序

碑

文恭載金  
國朝石鼓

碑陰刻石鼓音訓

詳見金石志

國朝石鼓右為

高宗純皇帝御題張照書韓愈石鼓歌碑

詩恭  
載金石志周

石鼓亦皆南嚮

高宗純皇帝御製重排石鼓文鼓十東西列焉

詳見金石志

國朝石鼓門內左右列戟二十有四周石鼓十第六

鼓石面恭刻

高宗純皇帝御製重排石鼓文詩

金石志周石鼓詩其長

元潘

迪石鼓音訓碑

一許曰金石志周石鼓中為

大成殿恭懸

高宗純皇帝御書

大成殿額

清漢文

殿凡七間高七丈六尺三寸中廣

一丈八尺五寸次二間各廣一丈六尺又次四

間各廣一丈五尺深八丈基高七尺圍廊重檐

覆黃琉璃瓦殿中恭懸

聖祖仁皇帝御書額一曰萬世師表

康熙二十四年

世宗憲皇帝御書額一曰生民未有

雍正三年

高宗純皇帝御書額一曰與天地參

乾隆三年

御製聯一曰氣備四時與天地鬼神日月合其德教垂

萬世繼堯舜禹湯文武作之師

乾隆三年

又

御製聯一曰齊家治國平天下信斯言也布在方策率

性修道致中和得其門者譬之宮牆

乾隆三年

仁宗睿皇帝御書額一曰聖集大成

嘉慶三年

皇上御書額一曰聖協時中

道光

三年

殿前月臺一

高六尺五寸廣八丈四尺一寸深四丈三尺九寸周以石闌三出陛前及左右各一階十有七級月臺前為甬路其西并一東西分列碑亭十一座俱覆以黃琉璃瓦恭勒康熙二十五年

聖祖仁皇帝御製

至聖先師孔子贊

恭載卷首

康熙二十八年

御製顏曾思孟四子贊

恭載卷首

康熙四十二年

御製平定朔漢告成太學清漢文碑

志

文恭代禮

獻功

雍正三年

世宗憲皇帝御製平定青海告成太學碑

載禮志

文恭

功 獻 雍正六年

御製仲丁親祭詩

志

詩恭載禮  
釋奠

乾隆三年

高宗純皇帝御製

文廟易蓋黃瓦

臨雍紀事清漢文碑

載本志  
文恭  
建修

碑陰恭刻

御製乾隆庚申仲秋釋奠詩

御製乾隆甲子仲秋釋奠詩

禮志

詩均恭載

釋奠

乾隆十



四年

御製平定金川告成太學清漢文碑

志

文恭載  
功

碑陰恭刻

御製乾隆癸酉仲秋釋奠詩

御製乾隆丙子仲春釋奠詩

禮志

詩均恭載  
釋奠

乾隆二

十四年

御製平定準噶爾告成太學清漢文碑

禮志

文恭載  
獻

功碑陰恭刻

御製伊犁勒銘

志

文恭載  
獻功

乾隆二十四年

御製平定回部告成太學碑

志

文恭  
我禮

碑陰恭

刻

御製乾隆己丑仲春釋奠詩

志

詩恭  
我禮

乾隆三

十四年

御製重修

文廟清漢文碑

載本志  
北修

文恭  
碑陰恭刻

御製乾隆癸卯仲春釋奠詩

御製乾隆乙巳仲春釋奠詩

禮志

詩均  
恭載

乾隆四

十一年

御製平定兩金川告成太學碑

志

文獻卷四  
武功

其東

西廡各十九間高三丈一尺八寸各廣一丈二尺五寸深二丈九尺兩廡之南東西列舍各十二間北嚮東為祭器庫西為樂器庫中一間廣一丈九尺五寸餘各廣一丈二尺二寸深如之西廡南燎屋一均覆綠琉璃瓦西北瘞坎一庭中悉植柏木殿東掖十間南嚮西掖十間亦南嚮中一間為穿堂折而西為西牆門均高二丈五尺一寸中一間廣一丈九尺五寸深如之餘

各廣一丈二尺七寸深一丈九尺五寸

謹案

大成殿向稱

先師廟二門統稱廟門蓋始於明臣張璁非禮也乾

隆三十二年

高宗純皇帝因飭工修廟之時

特頒明詔增廟門額曰

先師廟改殿額曰

大成殿二門額曰

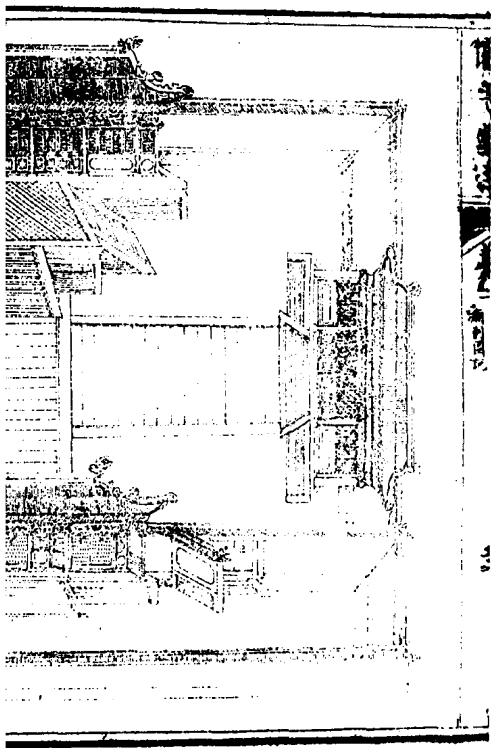
大成門云

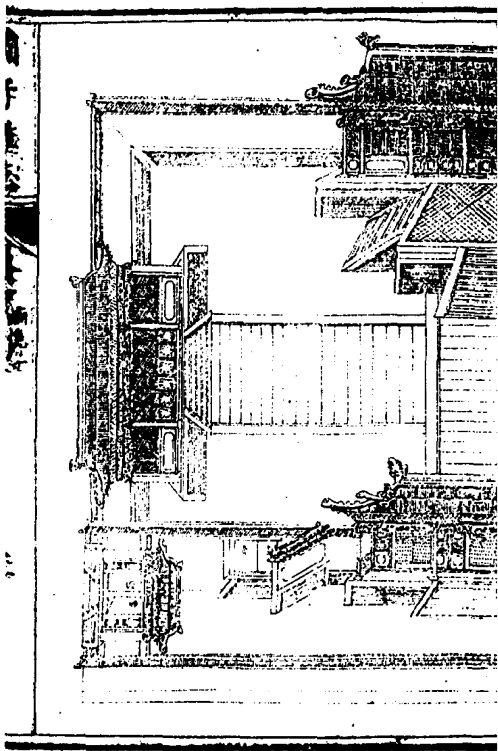
崇

聖

祠

圖







崇聖祠在

大成殿後正殿五間高三丈一尺八寸五分中廣一丈六尺五寸左右各廣一丈三尺三寸深二丈六尺基高五尺七寸前有月臺一高五尺五寸廣四丈九尺深二丈五尺三寸三出陛前及左右各一階十有一級東西廡各三間高二丈四尺四寸中一間廣一丈三尺五寸次二間各廣一丈一尺五寸深二丈五尺五寸東南燎爐一周繚以垣庭中列植槐榆中為門三間懸額

曰

崇聖祠

清漢文

高二丈六尺八寸中廣一丈三尺五

寸左右各廣一丈一尺五寸深一丈八尺左右

門各一門外西折有門一間西嚮正殿正門均

覆綠琉璃瓦兩廡甃瓦門楹丹腹

謹來

崇聖祠本名

啓聖祠明嘉靖九年建

國朝雍正元年加封

先師五代註為王爵合祀祠中奉

勅易名

崇聖

高宗純皇帝御極之三年

特命

崇聖祠易蓋綠琉璃瓦三十二年

大發帑金與

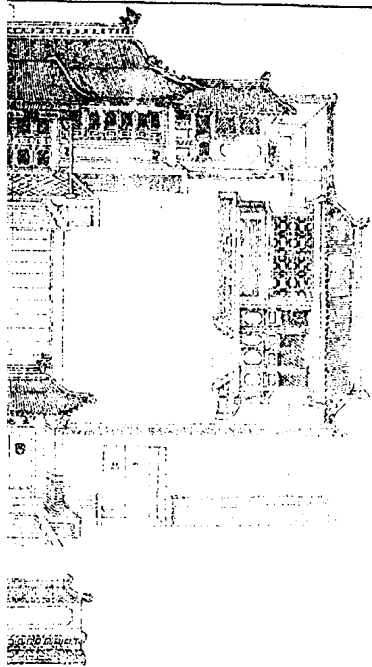
先師廟註事鼎新焉

土

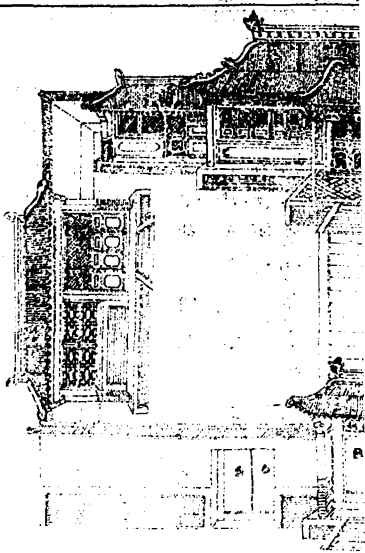
地

祠

圖



Vertical text on the left margin, likely a page or chapter number.



Small text or a signature block located in the bottom right corner of the illustration.

土地祠在

崇聖祠後迤西正祠三間南嚮高一丈七尺五寸

廣一丈一尺深一丈八尺內懸聯曰進學解成

間官一席會三仕起衰力任鉅學千秋本六經

康熙戊辰司業彭定求題

又額曰泰山北斗聯曰貫日矢天

正氣衍千秋之俎豆驅邪闢異精英振八代之

文章

康熙戊辰典簿張瑨題

又額曰浩氣獨存聯曰道統

接魯鄒而後功在千秋儒修開濂洛之先澤流

多士

康熙丙戌祭酒孫岳頌題

又額曰昭垂宇宙

乾隆丙申助教高齡

又額曰斯文在茲聯曰起八代衰自昔文章

尊北斗興四門學卽今俎豆重東膠

嘉慶丁巳祭酒法式

善題又額曰優入聖域

嘉慶癸酉助教金特赫題

又額曰忠直

正大

道光己丑伯慶阿題

左右掖房各一間高一丈四尺

一寸廣九尺深一丈四尺前抱厦一間高一丈

一尺三寸又前左右廂房各三間高一丈三尺

九寸廣一丈八尺四寸深一丈二尺均覆以甃

瓦周繚以垣庭中雜植各樹前為大門高七尺

九寸廣一丈深五尺左右小門各一



謹案祠之始立無考明太學志云土地祠五間  
在饌堂門之右疑卽此也

國朝康熙戊辰丙戌乾隆己巳甲申節經丹楨三  
十二年附

先師廟大工一體庀材加煥飾焉

附

元

文宣王廟在東北緯塗之南北東經塗之東殿四阿  
崇十有七仞南北五尋東西十筵者三左右翼

之廣亦如之。衡達於兩廡，兩廡自北而南七十步。中門崇七仞，有四尺脩半之廣，十有一步。門西門東之廡各廣五十有二步。外門左右為齋宿之室，以間計各十有五。神廚神庫南直殿之左右翼，以間計各七。殿而廡，廡而門，外至於外門內，至於廚庫凡四百七十有八楹。

吳文正公集

謹案此即今國子監

先師廟址也。元初都城廟學燬於兵，王機請以金樞密院地創之。於是置學南城，竝建立。

國子監志

卷一

廟制圖說

七

宣聖廟世祖至元二十四年遷都北城以南城國子  
學為大都路學廟為大都路學廟廷議營立廟  
學久而未成至成宗大德間始克集事前代殿  
宇之制可考見者蓋始於此云

明

先師廟正殿七間初稱

大成殿後題曰

先師廟高三丈六尺廣十三丈一尺深七丈一尺露  
臺東西八丈八尺南北四丈五尺基高六尺上

有石欄杆。前有石階級。左右石階級各一。殿之東掖為祭器庫。十一間。高一丈五尺。每間廣一丈三尺。深一丈三尺。基高一丈八尺。西掖為樂器庫。十一間。高廣深。與祭器庫同。東西廡各十九間。高一丈六尺。每間廣一丈三尺。深一丈八尺。基高二尺。當廡門之中。有小階級。內墀東碑亭一座。正統新建太學碑。樹焉。西井一口。石甃。兩墀雜植松桂槐柏。共六十一株。兩廡之南。折而北向。為東西序。各十一間。門各一。高一丈。

五尺每間廣一丈三尺深一丈三寸基高一尺八寸兩序之中為大成門後題曰廟門五間中門三東西各列戟十二門高二丈六尺廣七丈九尺前後深四丈八尺基高五尺周環石欄杆前後各石階級三門內石鼓各五西石鼓文音訓碑一通門外東神廚五間宰牲亭三間井亭一座井一口石甃西神庫五間持敬門一間致齋所三間外墀東元加封

聖號詔書碑一通

大德十一年七月建

西元加封

先聖父母妻并顏曾思孟制祠碑一通

至順二年東  
九月建

西各有南北對廊樹厯科進士題名碑雜植松柏共五十七株楸星門三間隔衢為屏牆外地一方東西廣七丈五尺深四尺為木欄以護焉

明大  
學志

謹案此卽元大德時所建廟址也明正統間以故學卑隘命有司撤而修之左廟右學於是始備矣

啓聖祠南向正堂五間高三丈廣七丈八尺深二

丈五尺露臺高五尺五寸長二丈五尺廣五丈  
前有石階級東西從祀堂各三間高二丈廣三  
丈七尺深一丈三尺祠門三間高二丈廣三丈  
深二丈六尺基高一尺五寸前有石階級兩旁  
為周垣各有門以通拜謁外由西出大門一間  
高二丈六尺廣一丈八尺深二丈八尺門外即  
廣儲門之通路

同上

土地祠五間在饌堂門之右庭植松樹二株繚  
以垣中為門折而西一門即由廣儲門之路而

入者舊名小廣儲門  
上同



國子監志卷二

廟志二

建修

順治八年

世祖章皇帝以武功耆定文教誕敷將於明年  
視學釋奠

特諭禮部繕修

聖廟

恭哉卷首 諭旨

十四年以西廡稍圯

諭工部

文廟崇祀

先師孔子所關典禮甚重今已年久傾圮若不速為整理後漸頽壞葺治愈難因爾部錢糧匱乏所需工料未能措辦朕發內帑銀三萬兩特加修葺爾部即傳諭行

康熙六年

聖祖仁皇帝將舉

臨雍釋奠大典

諭禮部修

先師廟。換工成日。詠吉以聞。  
恭載表首 諭旨

十八年修

先師廟西廡及

啓聖祠。

四十二年

特發帑修

先師廟。

命和碩理親王董其事。至四十四年告成。

先師神位移奉順天府學

五十二年祭酒徐日暄等奏請修葺廟廡奉

旨交廣善庫動帑辦理

先師神位移奉敬一亭中

雍正元年

世宗憲皇帝繼承丕緒將舉

臨雍釋奠大典

諭禮部

孔子道冠古今為萬世師表溥海內外無不俎豆尊

崇國學乃四方表率其制尤重

聖祖仁皇帝臨雍釋奠典禮優隆朕纘承大統景仰先型羹牆如見念國學為造士之地聖教所被莫先於此恐歷歲既久有應加修葺之處爾部會同工部詳加閱視凡

文廟殿宇廊廡及講堂學舍務須整理周備俾廟貌聿新以申景慕朕將親詣焉

八年兼管監事果郡王等奏請修葺

先師廟

詔太常寺委員經理

十一年太常寺奏請修葺

先師廟東西廡

詔從之

乾隆二年

高宗純皇帝初登大寶將以明年二月舉

臨雍釋奠大典

特飭太常寺預修

文廟

又

諭禮部

至聖先師孔子。天縱聖神。師表萬世。尊崇之典。至我朝而極盛。

皇考世宗憲皇帝。尊師重道。禮敬尤隆。闕里文廟。

將命易蓋黃瓦。鴻儀炳煥。超越前模。朕祇紹

先猷。羹牆念切。思國子監為首善觀瞻之地。辟雍規制。宜加崇飾。大成門大成殿。著用黃瓦。崇聖祠。著用綠

瓦以昭展敬至意

高宗純皇帝御製

文廟易蓋黃瓦

臨雍紀事碑文

天生烝民。若有恒性。人道立焉。亶生聰明神聖。作之君。作之師。以厚其生。以正其德。網常之所以不墜。倫類之所以相維。相保於天地間者。斯焉。是賴古聖皇繼天立極。君師之道。兼隆。負乎尚矣。繼是以來。雖代有君。而克盡其為君之道。蓋寡。若夫同天地。亘今古。



繼往聖開來世特立為師之道於宇宙間者則惟我先師孔子一人敬惟

孔子集羣聖之大成祖述憲章垂教萬世使後之帝王建極綏猷得有所遵循以求治法道法之大全由之則治悖之則亂大哉

孔子功參乎覆載明竝乎日月生民以來未有盛焉者也我

列祖撫御寰區敘彝倫明禮樂誠民阜俗一惟

孔子所傳之大經大法是矩是式微言奧義悉推闡

而表章之。統緒相承，心源符契，欽敬追崇之盛典，超越往代，具在彝章。予小子懋學書聞，景行志切，逮寅承丕緒，祇奉

先猷夙夜兢兢，繹思

聖道。越乾隆三年季春上日，躬釋奠於

先師。前期飭官庀材，崇飾廟貌，特命大成殿、大成門，覆以黃瓦，崇聖祠，覆綠瓦，稱朕慕道崇師至意。記曰：禮時為大，宜次之，稱次之，先王之制禮也，順於鬼神，合於人心，惟其稱而已。太學者帝王尊師之地，盡禮

祖  
隆

備物以明尊也。稱其德而不為過。宜莫大焉。抑非以炫耳目之觀也。欽崇至道。敷政教以淑羣黎。法

師罔敢或覈。俾薄海內外無一夫不與被

聖人之澤。斯朕志也。夫乾隆四年己未。用允廷臣之請。勒文紀事。以垂示於奕世。系以詩曰。

於昭道統。淵源三五。

至聖挺生。立極萬古。贊修刑定。為帝王師。天地悠久。斯文在茲。惟我

祖

宗。惇崇典禮。爰謁林廟。爰封祖禰。予膺鴻緒。彝憲是承。  
釋奠視學。大昕鼓徵。萬仞宮牆。圓橋首善。笙鏞斯陳。  
俎豆斯薦。眈眈翼翼。鳥革翬飛。制符宸居。金碧流輝。  
丕煥宏模。神明所宅。玉振金聲。永揚教澤。式眎兆庶。  
式育才賢。光宣文治。億萬斯年。

三十二年。

諭內閣太學

文廟前經改用黃瓦。楹桶鼎新。迄今閱年已久。宜重

加丹雘式煥宮牆著交現在派修宮殿工程處諏日鳩工敬謹繕葺用副朕重道右文至意尋

命大學士忠勇公傅恒等總理其事

先師神位移奉彝倫堂中

高宗純皇帝御製重修

文廟碑記

舉江淮河濟以贊海吾知其不知海舉嵩岱恒華以贊地吾知其不知地然則舉道德仁義以贊

孔子者其亦類於是乎夫江淮河濟豈不為海所納

而不足以形海之大。然海固不拒江淮河濟以為水也。嵩岱恒華豈不為地所載而不足以究地之厚。然地固不讓嵩岱恒華以為土也。道德仁義豈不為孔子所垂而不足以盡

孔子之量。然

孔子固不外道德仁義以為教也。教之義始見於虞書。而未有定所。夏校殷序周庠。學則三代共之。是國學所昉乎。夫三代既有學。亦必有教。而吾以為孔子立道德仁義之教者何。蓋三代以前之教非

孔子不明。三代以後之教非

孔子不垂也。國學始於元太祖置

宣聖廟於燕京。由元及明代有損益修葺。至本朝而  
崇奉規模為大備。

列聖右文臨雍。必事輪奐。乾隆戊午。朕詣學展儀。先詔  
易蓋黃瓦。聿昭茂典。然丹雘雖致飾壯觀。而上棟下  
宇。風雨燥濕。歷年既久。浸歛是虞。爰以歲丁亥。發帑  
二十餘萬。特簡重臣司其事。越己丑仲春。告蒞工。朕  
親釋奠以落成焉。先是言臣有以宜乘此時修復。辟

雍園水之制為請者禮官以為三代之制弗相沿襲  
實政不必泥古朕以其言良是遂從之門殿諸額一  
準會典皆親書各懸於其所舉大工者必勒碑以誌  
故敘其事書之若夫述

孔子之言仍以頌

孔子是猶繪日月星辰以象

朕有所不能

又

命



先師廟碑亭。竝用黃瓦。

謹案

大成殿墀

國朝建立碑亭十一座凡

駿烈鴻功。勒石太學者。竝覆黃瓦。其康熙二十五年

聖祖御製

先師孔子贊。又二十八年

御製四賢贊。雍正六年

世宗御製丁祭詩碑亭三座。均用綠瓦。至是監臣陸宗

楷等言三亭舊覆綠瓦者皆

聖德淵深鳴謙協吉以爾時

文廟尚用綠瓦不欲特示尊崇也今自乾隆三年

特命

至聖殿庭改覆黃瓦

列祖謨典自應益著輝煌宜竝用黃瓦以符體制

招從之

三十三年

前內閣修葺

文廟現屆落成。太學規模式昭輪奐。惟門題殿榜尚應詳考彝章。用肅景仰。向來正殿稱

先師廟。二門曰廟門。而大門未有書額。蓋沿習明代舊文。未加釐正。夫廟門之號於禮經所稱祖廟。既涉嫌疑。而

先師廟額。揭諸殿楹。名實尤多未稱。應於大門增先師廟額。其正殿改為大成殿。二門改為大成門。庶符會典定制。朕親書榜字。涓吉恭懸。以彰崇道尊師之至意。

臣等具奏  
又  
建修

諭內閣國學崇祀

先師規制法程美備是飭我

列聖右文重道尊禮有加朕臨御初即詔易黃瓦儀惟  
其隆邇以殿廡歲久弗葺特發帑金二十餘萬鳩庀  
鼎新勅大臣董厥成輪奐視舊增益工就告歲而門  
殿諸額向沿明張璠陋議非所以肅觀瞻明折中也  
既依會典定名躬為榜書竝宣示釐正大指茲復親  
製碑記具修建原委且於幾暇手書付鈐表示鄭重

將以明年仲春詣學釋奠落成之彰盛典焉遐稽闕里廟堂有後漢時犧象諸尊以為觀美爰擇內府所藏周范銅鼎尊卣壺簋簠觚爵洗各一頒置太學陳之

大成殿中用備禮器夫

孔子志在從周楹間列姬朝法物於義惟允所司其敬凜將事典守勿替以克副朕意

四十八年

高宗純皇帝以

先師廟燎爐逼近碑亭

諭工部著改造燎屋一座廣七尺五寸縱五尺三寸檐  
高六尺二寸。址砌青砂石。柱棟題椽瓦均用綠色  
琉璃。

道光二年太常寺奏請修葺

先師廟殿廡

詔從之

謹案凡

先師廟工程由太常寺及國子監奏

聞者。或交內務府。或交工部。

命下之日。發帑興修。至每年丁祭。先時整飭。止由國子監於祀前一月。移太常寺經理。

附

元

至元四年。作都城。畫地宮城之東為廟學基。

樓雪

集

謹案時遷都北城。營立廟學。廷議紛雜。功用弗成。

二十四年設國子監命立

孔子廟

吳文正公集

謹案元史成宗紀云大德十年正月營國子學於

文宣王廟西據此則立廟應在建學之先然是時特設官以立教而未有定所故雖有立廟之命而規模亦未具也

元貞元年詔立

先聖廟久未集

雪樓集



大德六年建

文宣王廟於京師

元史成宗紀

十年

廟成營國子監於西偏

同上

至正十六年命修葺

孔子廟宇

續文獻通考

明

永樂初建廟於太學之東

明史禮志

謹案永樂九年廟成至十八年乃遷都

宣德四年修北京國子監

大成殿前兩廡

明宣宗實錄

正統八年修國子監

先師廟

明太學志

謹案孫承澤學典正統元年李賢請以佛寺之費修舉太學從之明史英宗紀正統九年新建太學成釋奠於

孔子蓋是役創議於元年下詔於八年工成於九年也

宏治十四年詔

文廟櫺星門外修屏牆以蔽之

同上

謹案時謝鐸言櫺星門外有小巷橫溝積穢宜高築屏牆以為障蔽乃買地東西廣七丈五尺深四丈築屏牆上覆青色琉璃瓦兩旁築小紅牆覆以甌瓦護以欄

嘉靖九年改稱

大成殿為

先師廟

大成門為廟門

明史禮志

謹案時張璠緣帝意言

先聖祠宇宜稱廟不稱殿下諸臣議乃改稱廟并易去大成之名

萬曆二十八年

文廟易以琉璃瓦

春明夢餘錄

謹案兩京

孔子廟皆用青瓦至是從傅新德請始易以琉璃瓦云